



tillräckligt många, så var det som att hela fackföreningsrörelsen lamslogs. Jag upplever också att det är alltför många medlemmar som på de fackliga mötena mest är intresserade av att få veta sin nya lön (okej, jag VET att det är den som betalar hyran o s v) och få reda på vilka förändringar som påverkar dem personligen. Det är som att det kollektiva tänket helt är som bortblåst.

Jesse: Som en person som har arbetat inom fackföreningar i 10 år så är det verkligen ett ämne jag brinner för.

Mm, och vi får aldrig glömma fackföreningarnas roll och betydelse historiskt. Vi står faktiskt i evig tacksamhetsskuld, även om man kan bli tokig på fackpampar som kalasar och skålar med den ideologiska fienden.

Så tre snabbfrågor om videon till "Flanell":

- 1) I vilken park är videon inspelad?
- 2) Fick Adrian nedskräpningsböter för sin slängda ölbutelj?
- 3) Vad i helvete sysslar Anders med i sitt badrum?

1) Två parker i Sundbyberg.

2) Jag tror vi skrev det som disclaimer till videon, för Adrian ville egentligen inte ha med den scenen för att han framstod som en person som skräpar ned, haha. Men den burken plockade vi självklart upp efteråt.

3) Till att börja med är det Antons badrum. Vad gäller frågan är svaret: Så går det när Anders får konstnärlig frihet framför kameran.

Konstnärlig frihet i NÅGON ANNANS badrum... det kan ju bara sluta i katastrof. Jag funderade länge på om jag skulle fråga hur det funkade att ta in en reserv för Hanna när hennes graviditet gick in i en fas då det inte förväntas att tillvaron präglas av punkturnéer. Men att ersätta en basist är väl egentligen helt odramatiskt, såvida inte det är en riktig virtuos a la Mart eller Satanic Surfers-Tomek, haha. Så ni får helt sonika bestämma – ska jag fråga om det eller inte?

Det var totalt odramatiskt och Hanna gör fortfarande en hel del i kulisserna!

Nu är ni ju ute på en hösthelgturné med ikonerna Charta 77 och Ulke. Är det nervöst eller bara kul?

Vi har ju spelat med Charta två gånger tidigare, men Ulke är ju ny för oss. Det är bara kul och de är sjukt trevliga allihop!

Man har ju ofta undrat hur det känns för relativa "gröngölingar" att turnera med odödliga branschhjältar. Hur sympatiska de än må vara, går det ens att undvika nån form av hierarkiskt förhållande? Punkare är generellt otroligt ödmjuka personer, både på och utanför scenen. Både Charta och Ulke tillhör absolut den ödmjuka skaran.

Punkscenen är förvisso känd för att vara icke-hierarkisk, men man kan ju ändå känna en viss knäsvaghet när man ska umgås med sina idoler. Men ni är coola inför detta?

Vi har en otrolig respekt för de gamla punkbandens musikalitet och allt de har bidragit till inom punkscenen. Men vi är generellt dåliga på idoldyrkan i Krigsstigen. I alla fall de tre som svarar här idag.

Haha, okej. Och det är nog en bra egenskap när man verkar inom punkscenen. Så, hur ser era övriga framtidsplaner ut? När går ni in i studion nästa gång? Tankar inför det "svåra" andra albumet? Dels har vi varit lite föräldralediga, dels så har vi en höstturné just nu. Men planen är att så fort som möjligt börja färdigställa material inför nästa studioinspelning. Vi tyckte det var svårare med första plattan när vi fortfarande letade efter vårt sound, nu inför andra skivan kommer vi bara att köra på känsla och inte tänka lika mycket.

Hur många mer eller mindre "klara" outgivna låtar har ni i dagsläget?

Låttexter: 15. Låtar: Färre än 5. Men inga låtar är klara förrän vi går in i studion, vi ändrar in i sista sekunden. Eller tills vår trummis säger att nu får ni inte ändra något mer.

Hehe. Ser fram emot nya dängor. Då säger jag stort tack för intervjun och som avslutning slänger jag in en riktig Aftonbladet-fråga: Vad önskar du dig mest av allt just nu? Och du får inte svara "en ny tatuering"...

Vi säger också stort tack till dig, Rille/Kenny! Jesse önskar sig sniderverktyg, Anders önskar sig en gitarr och Hanna vill gå till en naprapat. De övriga två tackar säkert inte nej till snus och öl! Gemensamt önskar vi fred på jorden, Jägershots och att vi träffar många av läsarna på höstens och vinterns spelningar.