

ANAL KALLSUP

Av: Mikael Ström

Foto: Ebba Jorlin. Redigering: Mårten Ekehed

Hur får man en spelning på Close Up-båten? Jo man skriver en låt om skiten och mer eller mindre tvingar sig in i den värmen haha. Ja, Anal Kallsup ska lira där 2025 men jag tror väl egentligen att det snarare beror på att de är ett helfestligt band. Svenssonpunk med ett par stänk av medelklass, det är där Anal Kallsup skulle kunna placeras om det inte vore för det primala och hur de skriver sina texter.

Man brukar säga, vad ska era föräldrar säga om bandnamnet, men frågan får väl kanske ställas om. Vad ska era barn säga?

När man själv var liten kunde ju föräldrarna knappt andas utan att man skämdes ihjäl, och den effekten såg man ju fram emot att ha på sina egna barn. Tyvärr verkar dagens ungdom inte tycka att deras föräldrar är så värst pinsamma. Tråkigt.

Ni verkar ju alltid väldigt tigha när man stöter på er på festivaler, vad har ni för relation till varandra i bandet?

Gossarna kommer från samma håla, och har umgåtts eller träffat på varann i olika sammanhang och konstellationer genom åren. Frida anslöt för ett tjugotal år sen. Sen har vi förstås umgåtts mer intensivt sedan bandet bildades för ett par år sen. Gärna med ett par dagars häng, musikpill och festligheter åt gången. Sen är det mysigt när Linus dyker upp en morgon med croissanter och petar lite med musikprogram, eller att Magnus kommer över och tränar på nån slinga.

Ok, dra storyn, hur bildades ni och vad var tanken med bandet?

Det var en blöt kväll på Magnus veranda. Frågan kom upp: Hur håller man kontakten som vuxen, utöver sporadiska telefonsamtal? Inte alls, vanligtvis. Men om man hade ett band, som i fornstora dar, skulle det ju lösa sig. Folk började klicka hem instrument i fyllan och villan. Denus blev så till sig att han klickade hem dubbla uppsättningar. Och så var vi igång. Tanken, förutom att ha kul såklart, var också att visa barnen att man kan dra igång nåt nytt som medelålders, istället för att bara lägga sig ner och långsamt ruttna bort.

En medlemspresentation kanske är på plats också, vilka är ni egentligen?

Det är lite flytande. Är vi kanske ett konstkollektiv? Oklart. Just nu är Gustaf, Frida, Magnus, Linus och John med i självaste fasta ensemblen. Denus har nån sorts omusicerande gycklarroll. Sen har vi förstås Mårten, vår inhouse allt-i-allo-begåvning, Johan, musikaliskt underbarn, Jens på blås när andan faller på, och diverse barn, grannar och polare som körar eller spelar nån truddelutt när de räkar vara inom räckhåll.

Vad jag förstår kom sångerskan med av en slump men det var enligt det mig det bästa som kunde hända. Sången, det där primala är verkligen helt underbart.

Hehe, tack. Jag var tvungen att rycka in, då det lät förjävligt från vardagsrummet. Och det är ett ypperligt tillfälle till ack så nödvändig primalskriksterapi.

Medelålders och svenssonpunk, tror ni ärligt talat inte att det sticker lite i ögonen på de som tycker att punk ska vara 100% rebelliskt?

Det är lätt att som ungdom brinna för högre ideal, och många blir sen för trötta av vardagen för att ens orka reagera längre. Det vi protesterar mot är vad som gör folk blasé, så de ska kunna brinna för nåt igen. Att klaga på föräldramöten, kaffeförsäljning och skolwebben verkar kanske larvigt, men sånt suger livet ur livet. Så kan vi inte ha det.

Jag kan ju knappt relatera till någon av era texter ändå är det så underhållande och jag känner nästan att så som livet utvecklats får jag vara nöjd, familjelivet verkar ha sina nackdelar?

Alla val man gör har väl för- och nackdelar. Man måste ju inte skaffa ungar, men nu när de är här är de ju rätt trivsamma och dessutom vore det ganska obekvämt att stoppa tillbaka dem.

Ni har fokuserat på att släppa singlar, när kommer fullängdaren? Blir det Kamel-Stephan som släpper den?

Dromedar och kamel, alla som vill kan kontakta oss för eventuellt samarbete. Vi knåpar just nu ihop en EP som vi hoppas blir klar i vår, men vem vet hur framtiden ser ut?

Jag tänker ofta på Skithuvve när jag hör er och på er när jag hör Skithuvve, finns det plats för er båda på en så liten geografisk yta? Följdfråga, vilka skulle vinna en fysisk batalj om ni ställdes mot varandra, för ni känns ju verkligen som två våldsamma band.

Man ska inte sparka på de som redan ligger. Med det sagt skulle vi stampa. Annelie ser ettrig ut, men Frida växte upp i det brutala Gnarp. Men sen är åtminstone vi trötta och har dåligt fläs och noll pannben. Det kan bli lite näsblod, men sen hamnar vi nog allihop på Palermo.

Jag fick ju kämpa hårt redaktionellt för att få med er i det här numret, jag förväntar mig mutor framöver, nä men berätta gärna hur framtiden ser ut för Anal Kallsup?

Vi jobbar mycket med hotshots, så det kan du se fram emot att bli mutad med framöver. Framtiden bjuder förhoppningsvis på fler låtar och mer häng i punkcommunityn, den är fantastisk.

Vill ni tillägga något är det bara att köra på.

Vi ska spela på Close-Up-båten nu i maj, det blir svinkul.

