



**Jag har ju haft missbruksproblem och kämpar med psykisk ohälsa, det är ju något som ofta återkommer i era texter, om jag säger Mariapol och St Görän, hur relaterar ni till de platserna?**

**Adam:** Nuförtiden heter det PRIMA Maria och är på väg att läggas ner, eller det ska flyttas till St Görän, det kan ju förhoppningsvis bli bra med det. Jag har ju varit där så många gånger att jag har tappat räkningen. St Görän har jag bara varit på tre gånger. Jag vet inte om det är Nyårsafton på Mariapol du syftar på men senast jag var på St Görän var det med min polare Jonatan för att lägga in honom.

**Det är ju jävligt hemskt när man är där men samtidigt bra att det finns. Kommer du ihåg något från dessa tillfällen när du varit där?**

**Adam:** Det är väldigt hemskt, men ja, jag har ju varit där i flera veckor. På Mariapol har de akutintaget där man är ett dygn innan de bestämmer sig för om man ska bli kvar, det beror lite på hur många gånger man varit där innan och hur högt tryck det är. Det värsta är att personalen knappt pratar med en där. Så jag har sagt någon gång att jag var självmordsbenägen och då körde dom mig till psyket istället, där pratade personalen med mig och jag fick mer vård och bättre mediciner.

**Lars:** Varför pratade dom inte med dig på Mariapol?

**Adam:** Det är så kaosigt med de som är intagna på en avgiftning, de kan inte ha en relation till dem i sin yrkesroll, det blir alldeles för tungt. Men på psykvården, jag var lite självmordsbenägen men mest alkad, där är deras jobb att stötta dig, prata och kolla hur du mår. Så där får man någon form av självvård också

**Lars:** På bottenvåningen där på Mariapol är det väl bara avgiftning, dom stänger in folk där för att nyktra till och hoppas på att det förhoppningsvis ska vara bättre på morgonen.

**Adam:** Det kan vara från 3 på natten till 8 på morgonen och om du har nyktrat till blir du utsläppt. Om man inte behöver vård kan det bli fyllecell, annars finns det nästan inte kvar. Jag har hört att det kan bero på att det är så många som har dött när de suttit i fyllecell. Polisen ska inte behöva avgöra om någon behöver sjukvård eller inte.

**Till en allvarligare sak, jag hörde med Ernie i Asta Kask om han hade någon bra infallsvinkel till den här intervjun och han sa att när ni i Stiletturnerade med Asta så hade ni lirat brallorna av dem och fick inte åka med på nästa turné?**

**Adam:** Det var ju inte så allvarligt haha, jag trodde det skulle komma något jättehemskt. Men det finns filmbevis från sista spelningen på Kägelbanan så kan man själv jämföra.

**Christian:** Jag var på Kägelbanan och jag håller med Ernie helt och hållet.

**Adam:** Men där på Kägelbanan, vi spelade verkligen inte brallorna av Asta på den turnén, dom var så sjukt jävla bra. Men dom var jättesnälla som lät oss åka med, vi åkte i en Nightliner ihop med dem, som de pyntade bara för att vi skulle få möjligheten att åka med. Så vi gick nog mer plus på den turnén än vad Asta gjorde. Sista spelningen som finns filmad, då sa deras ljudtekniker Knutsson att ni gjorde er bästa spelning och Asta gjorde sin sista spelning. De hade nog druckit lite för många öl precis innan spelningen och jag drack inte då. Så vi kanske spelade brallorna av dem den gången men alla andra spelningar under den

turnén spelade de brallorna av oss.

**Men han sa det också att du är en fantastisk låtskrivare. Jag och många med mig vill ju nämna dig till ett geni och genier kan ju ibland vara knepiga att jobba med så jag får väl fråga er andra, är Adam knepig?**

**Lars:** Jag har ju spelat mest med Adam, i Tysta Mari, Stilet och Insatsstyrkan och jag har aldrig upplevt det så. Det har väl hänt att han har försvunnit ibland, sen var det väl något bråk i Tysta Mari också som jag inte var riktigt inblandad i. Det finns inget bråk där nu ska sägas. Men också, om du är på dåligt humör så säger du ju det.

**Christian:** Du är så extremt ärlig, så det blir aldrig knepigt. Jag har ju inte spelat i band med dig tidigare men vi har känt varandra ganska länge och det kan aldrig bli knepigt med en människa som är så ärlig.

**Ni har varit i studion nu och spelat in?**

**Adam:** Ja vi har spelat in nu, det är väl lite som ska fixas innan det är helt klart. Men vi gör bland annat en duett med Hurula, han och jag har känt varandra utanför musiken i 15 år. Det blir i alla fall ett digitalt egetsläpp än så länge med fyra låtar.

**Glenn:** Det har varit lite snack fram och tillbaka om att släppa det på vinyl, men det viktigaste är att få ut låtarna.

**Jag tyckte att jag kunde läsa mellan raderna att Kamel Records var intresserade, det finns inget konkret där?**

**Adam:** Första prio är att få ut låten med Hurula som en singel. Sen har vi inte riktigt tagit tag i olika förfrågningar, är det inte lite så?

**Glenn:** Jo lite så är det, även Beluga Records har varit intresserade.

**Vi måste ju gå in lite på Monster också Glenn, det var ju utan tvekan ett av de bästa banden på 90-talet, berätta lite om den tiden.**

**Glenn:** Det var en underbar tid, men jag har väldigt få minnen då jag nog har festat så mycket i mina dagar. När folk påminner mig brukar jag ändå komma ihåg. Men jag sitter inte på massor av skandalminnen direkt. Vi ska i alla fall snart släppa vår första skiva på vinyl, en samlingssskiva, den kommer om några månader på Burning Heart. Det är Babs som sitter på rättigheterna och hade vi inte själva varit med på det tåget hade det blivit en mycket sämre produkt. Men det har varit en underbar och nostalgisk vända nu när vi grottat ner oss i gamla liveinspelningar och foton, så det har varit jättekul.

**Ni ska snart upp och spela, vad får man på en Intensivspelning?**

**Adam:** Hederlig rock and roll med bra texter, det är snott från The Hold Steady.

**Vad gör ni om ett år?**

**Adam:** Då har vi gått in i studion för att spela in en fullängdare, och har ett skivbolag som vill pynta för inspelningen. Det är dyrt att spela in skivor på en knegarlön. Lars har en studio där vi repar och de två låtarna som vi har släppt är inspelade där men jag vill inte riktigt spela in där vi repar.