

PEPPAD PÅ HARDCORE

Av: **Marcus Lilje**

(**The Fanzinist Formerly Known As Marcus Ericsson**)

Foto: **Ia Ingvarsdotter (Bandet Alarm)**

Glöm 80-talets pionjärar och boomen på 90-talet. För att inte snacka om kvalleåren på 00 och 10-talen. Svensk hardcore 2024 är något av det överjävligaste mitt numer 44-åriga liv har upplevt. Jag är bara glad att få vara med och uppleva detta. Här kommer det senaste från Sveriges för tillfället mest spännande och vitala undergroundscen.

Det stora som händer nu i dagarna måste ändå vara andra Greetings From Sweden-samlingen som släpps. Denna gången har 15 band och 21 exklusiva låtar från gräddan av svensk hardcore samlats. Ingen nostalgitripp här inte och när man kollar in line-upen och hör vad de medverkande banden levererar inser man att sådana är helt onödiga. SLAN, ALARM!, XIAO, DSM-5, PX-30, SHARP TONGUES, SWEET TEETH, HARD PASS, DISAVOW, NUKIES, RÖVSVETT, SIZE UP, MODERN GUILT, FANSKAPT och GEFYR medverkar. Släpps på LP och Spotify den 6e juni men går att tjuvlyssna på bandcamp redan nu.

Det är många andra glädjande nyheter kopplade till banden som är med på Greetings compen. Efter att SPEEDWAY signade till Revelation häromåret (vi väntar fortfarande med spänning på LPn som ska vara inspelad) så har nu SHARP TONGUES från Göteborg signat till amerikanska New Age Records och ska enligt uppgift släppa en LP hos dom till sommaren. Hittills har göteborgarna släppt ett par digitala EPs på Spotify och spelat en hel del runt landet. ALARM! som består av 75% av VICTIMS och 50% av OUTLAST (125% kvalitetshardcore med andra ord)släpper sin debut LP på Drop Deads egna Armageddonlabel och mycket troligtvis kommer det finnas en exklusiv limiterad svensk upplaga släppt via Quarantined Fanzine & Records. XIAO har spelat in en LP och släppt ett smakprov som de kallar för "Promo 2024" både på kassett och digitalt. LP promo har också BULLS SHITT hunnit med att släppa digitalt och jobbar för fullt med sin fullängdare efter att ha klarat av sin första USA-turne. Ännu ett Göteborgsband som har släppt en promo för kommande LP är SIDESTEP. Jag vågar nog nästan förutspå att dom efter SPEEDWAY, BULLS SHITT och SHARP TONGUES blir det fjärde svenska "US-hardcore" bandet som får äran att släppa platta i USA (svenska råpunkband släpps ju på andra sidan om Atlanten på veckobasis).

Två sprillans nya hardcore band figurerar också på compen och gör sina första framträdanden på en fysisk platta i och med Greetings From Sweden. Malmös HARD PASS må vara ett nytt namn på scenen, men dess medlemmar är sannerligen inga duvungar. Tvillingarna Blixberg har spenderat tid i SATANIC SURFERS, INTENSITY, SNIFFER och många andra klassiska råpunk/hardcore akter från Malmö-trakten. Ronnie som sjunger kommer från PYRAMIDO och har tidigare sjungit i MAN IN SHACKLES medan Carl-Johan trummar i MANIC RIDE och har tidigare piskat skinn i ANCHOR och IRON. De släppte en kassett som nu släpps som 7" av Quarantined och De:Nihil tillsammans. Den borde landa ungefär samtidigt som samlingsplattan. MODERN GUILT från Göteborg är liksom HARD PASS ett nytt band med gamla rävar. De består av medlemmar som tidigare har figurerat i EYES SHUT, SUBJECT TO CHANGE, THE CHANGE, ULTIMATE CONCERN, OUT OF VOUGE, ANCHOR. Dessutom så spelar två av medlemmar nu i SHARP TONGUES och en i PABLO MATISSE. Så det är inga latmaskar direkt och de har precis spottat ut sig en kassett utöver de två låtarna på samlingen och har redan mer på gång. Stilen är klassisk amerikansk 80-tals hardcore med både fart och melodi. En klart frisk fläkt i Sveriges hardcorescen 2024. Apropos MANIC RIDE och Malmö, så har just MANIC RIDE en ny platta på gång. Enligt rykten så ska den dyka upp någon gång i höst och att den kommer släppas på Quarantined är väl ingen högeddsare. Vad som hänt med IN 2 DEEPS annonserade 7" på nämnda label är det dock ingen som vet. Är det medlemmarnas andra bands framfart som står i vägen? IN 2 DEEP

gjorde i alla fall en bejublad spelning i götet nyss och spelade ett gäng nya dängor enligt uppgift. Så vi ger inte upp hoppet om att få höra dom på platta.

Apropos att svenska råpunkband släpper plattor på andra sidan Atlanten var och varannan vecka. Skaraborgska BÖDEL fick erbjudande om att sprida deras d-takt på vinyl redan innan dom hade spelat in en enda låt. Dom var alldeles nyligen i studion och spelade in en hel hög låtar som ska bli både 7" och en kassett som släpps av maffian i Jönköping och BÖDEL har säkert en massa annat på gång också. Mycket lovande band. Annat nytt råpunkös är BÖSET som släppt ny LP på Flyktsoda i dagarna. Den är recenserad i denna tidning, så läs mer där. Flyktsoda har en hel del släpp på gång framöver. Bland annat ska det släppas en split-7" med GEFYR och brittiska RAT CAGE. Det lär bli en av årets höjdpunkter utan tvekan.

Om vi ska kika på de mer melodiska banden vi har i scenen så ryktas det om att NOWHERES från Linköping har spelat in en ny skiva som ska släppas till hösten. Deras första platta var ju en riktig jävla banger så denna ser jag verkligen fram emot. Emo/HC outfiten FEELS LIKE HEAVEN från Stockholm vars EP är min svenska hardcore favorit på många år verkar vara tillbaka igen efter en period av inaktivitet och är bokade till ett gäng spelningar framöver. Hoppas nu bara att de lyckas bli klara med sin LP och får ut den. I Stockholm har vi också PRISAO som verkar vara riktigt heta på turnegröten för tillfället då dom verkar vara ute och spela hela tiden. Senast en vända i Finland som verkar gått lysande. En ny platta kanske vore på sin plats.

På festivalfronten så regerar ALIVE & WELL på tronen som återigen är slutsålt två dagar i Stockholm nu i april. Inte konstigt med tanke på vilka line-ups man lyckas boka är efter år. Uppstickaren DUNDERFEST i Linköping har på kort tid seglat upp som en möjlig konkurrent och kör också på två dagar numer. De har satsat på en betydligt mer varierad line-up och blandar friskt mellan alla olika punkgenrer och det gillas starkt. Det lilla dom släppt för årets upplaga kittlar redan rejält. Det ryktas om att det kommer dyka upp en ny festival någonstans i södra Skåne till hösten och att det kommer bli något som man inte vill missa. Håll utkik på sociala medier är mitt tips! FRAGILE MOUNTAIN har bestämt sig för att flytta till första helgen i augusti och har annonserat en hel del band redan. Kolla upp det också!

Tills nästa gång, maila in nyheter som ni tycker att jag borde ta upp i kolumnen ifall att är av åsikten att jag utelämnar en massa som rimligtvis borde nämnas. Highfives and stagedives!



Peppad på hardcore-spellista: www.secondclasskids.com/magazine