

PEPPAD PÅ HARDCORE

Av: Marcus Ericsson

Dags för ännu en uppdatering från Sveriges skitnödigaste men också rääste scen. Vissa förvirrade hjärnor kanske har fått för sig att de banden jag skriver om agerar i vitt skilda genrer och scener/kontexter. Vi är såklart alla av samma skrot och korn. Det enda i vårt DNA som räknas stavas H-A-R-D-C-O-R-E. Även om det är mindre än ett halvår sedan som jag gav er den senaste lägesrapporten så har det poppat upp nya band, nya släpp, nya turnéer. Svenska hardcoreband skördar framgångar för fullt både utomlands och på hemmafronten för tillfället. Det är helt enkelt en fantastisk tid för svenska hardcorefans. Gör inte misstaget att stå bredvid och bara se på. Jag tycker att vi börjar precis som sist börjar i söder för att så sakteliga jobba oss uppåt landet.

Skånes råpunkallstars LARMA är tillbaka. Nu med en ny sångare och det är ingen mindre än Erik från Hårda Tider. Det ryktas om ännu en line-up-ändring, men det får jag be att återkomma om. Dom gjorde en fantastisk comebackspelning när dom öppnade för KASSHUVE på deras releasespelning. Låt oss hoppas att de nu spottar ur sig en ny skiva inom kort. Tillbaka till KASSHUVE som nyligen släppte sitt album "Dummedagen kommer". 11 låtar klassiskt skånsk råmangel som är släppt på tyska bolagen La Familia och Kink som släppt en massa annan svensk kvalitet genom åren. LOBOTOMI SS med kända malmöansikten gjorde samma kväll sin första spelning och imponerade. Inget inspelat ännu vad jag vet, men det lär komma lagom tills dom väljer att lägga ner bandet gissar jag. Riktigt kul är att SLÖA KNIVAR har kört igång igen. Dom har spelat in en ny platta men den är inte släppt ännu. Dom har gigat en del i sommar och kommer så fortsätta att göra. FANSKAPT har medlemmar boendes i både Malmö och Landskrona och nu snackar vi gammelpunks. Men dom manglar på som bara den och har släppt en hel del material på sin bandcamp under året.

RÖVSVETT firar 40 år som band i år. Förra året släppte de ju sitt senaste mästerverk och i höst ska de spela in nytt igen. Bland annat till uppföljaren av hardcorecompen "Greetings From Sweden". Nu hoppas vi bara att de också bokar lite datum runt om i landet i höst. Från Tranås heliga hardcoremarker är det inte långt till Jönköping. Där har ett ungt gäng som kallar sig SIZE UP börjat veva på. Nu har dom släppt sin första EP på Spotify och det är köttig hardcore i bästa Sheer Terror-anda. Dessutom har de börjat boka en hel del gigs på Insikten i Jönköping. Så nu är det inte bara råpunk mangelgig som går att avnjuta där utan även mer US influerad hardcore.

I dagarna släppte ett helt nytt Göteborgsband sitt debutalbum. NUGGETS heter dom och deras skiva heter Inner Peace. 13 låtar brötig hardcore med både fart och gung. Vi kommer säkerligen höra mer om dessa grabbar inom en snar framtid. IN 2 DEEP nämndes i förbifart senast. Nu är de aktuella med en 7" på Quarantined Fanzine & Records. Håll utkik efter den för det kommer att ryka om den. SLAN har sålt slut på den svenska pressen av sin EP. Dock har det kommit en US press. De har lite problem för tillfället av personlig karaktär, så de har nog lite paus för tillfället. Hoppas att de snart är redo att mangla vidare. Däremot har jag hört att STRUL ska släppa en ny platta. Det kan ju bli något alldeles överjävligt. Frågan är om vi vågar hoppas på några gigs också? FREDAG DEN 13E har gett oss små digitala smakprov från sitt kommande album och det låter helt klart överjävligt mäktigt. I dagarna välter de Malmö tillsammans med band som MASSGRAV, BIRDFLESH, THE ARSON PROJECT på Malmö Massacre som också inleder deras Europaturné. BULLS SHITT har blivit bokade till en av de stora hardcorefestivalerna i USA, nämligen FYA fest, tidigt nästa år. De kommer passa på att göra ett par datum på amerikanska östkusten. Det passar bra då deras EP numer

också är släppt i USA. Nu hoppas vi bara på att BULLS SHITT ska spela in något nytt snart. Jag har hört en del vaga rykten om att det kan vara ett återsläpp på gång av HELDBACKS klassiska album från tidigt 00-tal. Då det är en kanonplatta så hoppas jag att detta händer och att det också resulterar i att bandet åker ut och spelar. Plåga Second Class Kids-chefredaktören om detta vetja!

ALARM! är ett nytt band som består av medlemmar från Outlast och Victims. Så det här borde onekligen bli något att hålla upp ögonen för. De har redan spelat in en skiva och kommer göra sina första spelningar i Stockholm och Linköping inom kort. NOWHERES spelade tillsammans med bl.a ABHINANDA, ROTTEN MIND och WOLFBRIGADE och passade även på att göra ett antal datum på nedvägen. De spelar också på årets upplaga av DUNDERFEST i Linköping som i år har utökats till två dagar. En imponerande line-up som bland annat innefattar återförenade SISTA SEKUNDEN och BONDS OF TRUST såväl som nutida rockare AXE RASH, SEKUNDERNA, EXISTENCE och OUTSTAND. Ett måste att besöka helt enkelt.

NUKIES som släppte en kassett på Adult Crash har släppt samma inspelning på en LP nu och den är precis lika bra som innan. Jävelbra alltså. Hoppas att de ger sig ut på vägarna och spelar lite också snart. Några som ständigt verkar befinna sig ute på vägarna är XIAO. De har en rejäl turné runt hela Europa som support till World Peace nu i höst. Innan dess kommer andra pressen av deras "Burn" 7" finnas tillgänglig från Quarantined. De kommer också att vara med på den nya hardcoresamlingen från nämnda label. SPEEDWAY som nyligen avklarade en Europasväng tillsammans med EXISTENCE har spelat in sitt nya album med ingen mindre än Jugglo Wall som också spelade in XIAO senaste EP. De har hittills gett oss en två-låtars kassett som smakprov och ja, det låter otroligt lovande. Revelation Records kan känna sig glada att just dom får släppa SPEEDWAY. Vad som händer med mina favoriter FEELS LIKE HEAVEN är oklart. Men jag hoppas verkligen att någonting händer trots att flertalet medlemmar är väldigt upptagna med olika musikprojekt.

I Uppsala händer det grejer. Linkan har tillsammans med flertalet kända ansikten spottat ur sig ett nytt projekt. PX30 kallar dem sig och har hittills släppt ifrån sig en digital EP. Som vanligt när Linkan är inblandad i ett hardcorepunkprojekt så är det världsmästarklass och Totalitär-riff som sopar mattan med alla fjantiga amerikaner som försöker sig på samma stil. Här snackar vi solid jävla d-takt och kvalle riff på kvalle riff. Hoppas dom kör på och blir mer långlivade än det genomsnittliga Linkan-projektet. GEFYR har även dom varit ute och rullat i Europa. Vågar vi hoppas på en värdig uppföljare till deras senaste mästerverk till album? Apropå mästerverk, PRESCRIPTIONDEATH har utan tvekan släppt sin rääste skiva hittills och ni som är bekanta med bandet vet att det inte säger så lite. Läs recensionen här i blaskan för vidare info. Långt uppe i Gällivare finns ett gäng som heter MILES BEHIND som jag gärna vill omnämna. Jag vet inte exakt hur jag skulle beskriva deras sound. Men de är nog främst inspirerade av amerikanska band som mixar tyngre riff med snabbt och midtempo. Det är välspelat och fler borde kolla upp dessa grabbar då jag misstänker att bandet har gått de flesta förbi. Vad som händer för övrigt i norra delarna av landet har jag inte hört så mycket om tyvärr. Maila och uppdatera mig om Norrland (och övriga delar av landet jag missat) så kommer det i nästa PEPPAD PÅ HARDCORE. Tills dess, moshå på och supporta alla band, zines, labels och arrangörer som jobbar hårt.

Peppad på hardcore-spellista: www.secondclasskids.com/magazine