

uppenbarligen inte tillräckligt dålig för att de skulle ta in en annan skådis som i så fall skulle spela sångare i bandet och mima till min sång. Det var fantastiskt roligt, först fick vi åka till Stockholm och spela in filmmusiken med proffslydtekniker i Weeping Willows replokal. Sedan själva filminspelningen, till konsertscenen fick vi ta med våra kompisar som statister. Sedan fick vi också åka till Göteborgs Filmfestival. Vi bodde i en vecka i Civil Olydnads replokal utan dusch och avslutade med att spela på en sunkig bar och gick på nåt riktigt finningel där vi vägrade betala garderob utan slängde våra jackor i en hög på golvet istället. Men filmgänget tyckte bara det var roligt att ta med sig smutsiga obstinata tonåringar och lät oss hållas. Det vi fick i betalt i samband med filmen bekostade sedan nästa demo (som faktiskt hade en budget till skillnad från de första två som vi spelade in för 0 kr).

Jag såg om filmen inför den här intervjun och den är ju rätt charmig. Magnus Mark är fantastisk i huvudrollen som desillusionerad borgarbracka. Filmen fick väl dessutom nåt novellfilm-pris på Göteborgs Filmfestival?

Den fick publikens pris.

Man brukar ju oftast på slutet av en intervju fråga lite om framtiden. Men EPA känns som ett skönt och ganska anspråklöst kompisgäng som spelar och gör låtar när de känner för det, helt utan någon press från omvärldens förväntningar. Därför är det helt meningslöst för mig att fråga om framtidsplaner och uppsatta mål för bandet. Har jag rätt eller fel?

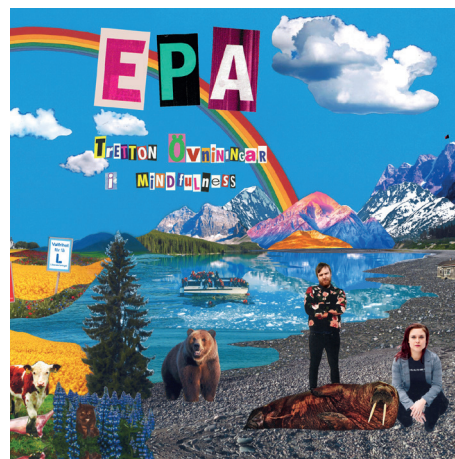
Du har helt rätt, vi har aldrig haft några mål eller planer på det sättet. Men det kommer ju två nya låtar på Sveriges jävla hjärta-samlingen här nu snart och sedan finns det ytterligare låtmateriale till en ny EP kan jag ju avslöja. Men de är inte inspelade än så vi får se när den kommer.

Till sist, vad svarade ni egentligen den gången som en arrangör frågade om ni kunde acceptera en femhundring i gage istället för den back Trocadero som ni hade begärt?

Vi svarade nej.

Haha! Såklart. Då säger jag stort tack för intervjun!

Tack själv!



Skivan "Tretton övningar i mindfules" är på nypress. Skivan kommer som gatefold med tillhörande cd. Delar av upplagan är på färgad vinyl. Kommer i början av 2023.

